# مهرجان الدوحة السينمائي 2026 ينطلق غدًا بفيلم "المحطة" للمخرجة سارة إسحاق

- يجمع المهرجان في دورته لعام 2026 أبرز الشخصيات الثقافية وصنّاع الأفلام والجمهور في الدوحة، احتفاءً بالسرد السينمائي المستقل والتبادل الإبداعي

- يعرض المهرجان 104 أفلام من 60 بلداً، من بينها 17 عرضًا عالميًا أول و48 عرضًا أول في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا
- يضم البرنامج 11 فيلمًا حصلت على دعم من مؤسسة الدوحة للأفلام، و7 أفلام من إخراج نساء

**الدوحة، قطر؛ 18 نوفمبر 2026:** يفتتح مهرجان الدوحة السينمائي 2026 فعالياته رسميًا غدًا، إيذانًا ببدء أسبوع يحتفي بقوة السرد القصصي والتبادل الثقافي والشجاعة الفنية. وتُقام هذه الدورة في الفترة من 19 إلى 27 نوفمبر 2026، لتجمع مخرجين وممثلين مرموقين، وخبراء في صناعة السينما، وعشاق الفن السابع من مختلف أنحاء العالم.

تنطلق دورة هذا العام بالعرض الأول في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لفيلم "المحطة"، العمل الروائي الطويل الأول للمخرجة اليمنية–الأسكتلندية سارة إسحاق، الذي حظي بإشادة واسعة وينتظره الجمهور بترقّب كبير. تدور أحداث هذا الفيلم الدرامي المؤثر داخل محطة وقود تعمل فيها النساء في اليمن التي أنهكتها الحرب، ويستكشف قيم التضامن والعلاقات الأسرية، والمساحات الهادئة التي تصنعها النساء لأنفسهن ملاذًا وسط النزاع. يعكس اختيار فيلم "المحطة" في افتتاح المهرجان، التزام المؤسسة الراسخ بتعزيز حضور الأصوات السينمائية من المنطقة، ومشاركة القصص الإنسانية التي تسهم في تعزيز قيم التعاطف والتضامن.

على امتداد أيام المهرجان، يترقّب الجمهور برنامجًا حافلًا يضم عروضًا عالمية أولى وعروضًا إقليمية أولى، وجلسات حوارية، وجلسات متخصصة لقطاع الصناعة، وبرامج موجّهة للشباب، وعروضًا موسيقية، وفعالية جيكدوم، إلى جانب مبادرات مجتمعية أخرى في أرجاء الدوحة.

وبجوائز تتجاوز قيمتها 300 ألف دولار أمريكي، يضم مهرجان الدوحة السينمائي 2026 أربعة مسابقات رئيسية هي: المسابقة الدولية للأفلام الطويلة، المسابقة الدولية للأفلام القصيرة، مسابقة "صُنع في قطر"، ومسابقة أجيال للشباب من عمر 16 إلى 25 عامًا. كما يقدم المهرجان برنامجاً خاصاً بعنوان "سينما الخليج"، ويحتفي بقصص من مختلف أنحاء منطقة الخليج.

وصرّحت فاطمة حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام ومديرة مهرجان الدوحة السينمائي: "تحمل السينما الأصوات عبر الحدود، وتبني جسورًا للتواصل قد تُبعدنا المسافة والاختلاف عن بعضنا. يُعدّ مهرجان الدوحة السينمائي يمنح

منصة لصنّاع الأفلام الذين يتحدّون الأنماط السائدة، ويكشفون الإمكانات الكاملة للسينما المستقلة. وإذ نبدأ هذا الفصل الجديد، نواصل التزامنا بالدفاع عن قصص إنسانيتنا المشتركة، تلك القصص التي تعزز قيم التعاطف وتُعمّق التفاهم. ويأتي افتتاح المهرجان بفيلم "المحطة" للمخرجة سارة إسحاق، ليرسم ملامح برنامج حافل، يمتدّ من الأفلام الوثائقية والحكايات القطرية، إلى الأفلام الكلاسيكية المفضلة والعروض الشمولية، التي تزخر بالفضول والاكتشاف وقوة السرد القصصي وتجمع جمهورًا من مختلف الفئات والأذواق".

يستضيف المهرجان هذا العام عددًا من الضيوف المميزين من صنّاع الأفلام والفنانين والناشطين، ممن ألهمت أعمالهم جمهورًا واسعًا حول العالم، ومن بينهم: تيم حسن، نانديتا داس، ناومي كاواسي، آدم بيسا، درة بوشوشة، جانفرانكو روزي، كمال الجعفري، سارة إسحاق، نادية عليوات، عبير محمد، رندة محمد، فاطمة مثنى، علي العربي، عادل حسين، نيها دوبيا، جيم كارتر، جيمس غراي، دانييلي روغو، فرح نابلسي، ويليام باري، هشام فقيه، هيا الغانم، مزنة المسافر، عهد كامل، وغيرهم.

يُقام مهرجان الدوحة السينمائي في الفترة من 19 إلى 27 نوفمبر 2026، ليمثّل الفصل الجديد في مسيرة مؤسسة الدوحة للأفلام الهادفة إلى رعاية المواهب الإقليمية، ودعم القصص السينمائية المهمة والأصيلة.

يحظى مهرجان الدوحة السينمائي 2026 بدعم العديد من الشركاء والرعاة، من بينهم الشركاء الرئيسيين الحيّ الثقافي كتارا، المدينة الإعلامية قطر / لجنة الأفلام، ومنصّة زوروا قطر. يُقام مهرجان الدوحة السينمائي في الفترة من 19 إلى 27 نوفمبر 2026، ويجمع صانعي الأفلام والجمهور وأبرز الأصوات في قطاع السينما من المنطقة وخارجها، احتفاءً بالسرد الإبداعي الأصيل والأصوات المهمة في عالم السينما. للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة .www.dohafilm.com.

**-انتهى-**