خبر صحفي

مهرجان الدوحة السينمائي 2026 يستعرض فن السّرد الغامر
عبر تجربة الواقع الافتراضي بتقنية 360 درجة لفيلم "آرتو"

الدوحة، قطر، 25 نوفمبر 2026: يقدّم المخرج المرموق عبد الرحمن سيساكو أول مشروع له في مجال الواقع الافتراضي، "**أرتو**"، ضمن فعاليات مهرجان الدوحة السينمائي 2026 في قسم العروض الغامرة بتقنية الواقع الافتراضي 360 درجة.

اختير الفيلم للمشاركة في المسابقة الرسمية لقسم "البندقية للعروض الغامرة" 2026. تبلغ مدة الفيلم 27 دقيقة، وتدور أحداثه في موريتانيا، بصوت الراوي عمر سي، حيث يتتبع ستة أشقاء – ثلاث شقيقات وثلاثة أشقاء – يعودون إلى قرية والدهم الأصلية بعد وفاته في أوروبا، لتحقيق وصيته الأخيرة بأن يُدفن إلى جوار والده.

"**أرتو**"، يمنح الجمهور فرصة فريدة لعيش القصة خارج حدود الشاشة التقليدية. يُعرض العمل في مجلس متحف الفن الإسلامي في الساعة 2:30 و4:00 و5:30 و7:00 مساءً، وحتى 26 نوفمبر.

لشراء التذاكر ومعرفة المزيد من المعلومات، يُرجى زيارة www.dohafilm.com أو شراء التذاكر مباشرةً من شباك تذاكر المهرجان في متحف الفن الإسلامي، الذي يفتح أبوابه قبل موعد بدء كل عرض بنحو ساعة.

يقدّم مهرجان الدوحة السينمائي للجمهور برنامجًا سينمائيًا واسع النطاق من الأفلام الطويلة والقصيرة الحائزة على إشادة عالمية وجوائز مرموقة، ويجمع المواهب الصاعدة وصنّاع الأفلام المخضرمين من مختلف أنحاء العالم.

يحظى مهرجان الدوحة السينمائي 2026 بدعم العديد من الشركاء والرعاة، من بينهم الشركاء الرئيسيين الحيّ الثقافي كتارا، المدينة الإعلامية قطر – لجنة الأفلام، ومنصّة زوروا قطر. يُقام مهرجان الدوحة السينمائي في

الفترة من 19 إلى 27 نوفمبر 2026، ويجمع صانعي الأفلام والجمهور وأبرز الأصوات في قطاع السينما من المنطقة وخارجها، احتفاءً بالسرد الإبداعي الأصيل والأصوات المهمة في عالم السينما. للمزيد من التفاصيل حول مختلف فعاليات المهرجان، يرجى زيارة www.dohafilm.com.

-انتهى-