SC Classification:PUBLIC

لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر تتوصل إلى اتفاق مبدئي مع فضل شاكر لتحويل قصة حياته الاستثنائية إلى فيلم سينمائي

تعتزم لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر تطوير فيلم روائي طويل يتناول حياة أحد أبرز الأصوات الغنائية في العالم العربي ومسيرته الفنية ورحلته الاستثنائية

الدوحة، دولة قطر – 22 نوفمبر 2026: أعلنت لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر عن توصلها إلى اتفاق مبدئي مع الفنان اللبناني الشهير فضل شاكر للحصول على حقوق تحويل قصة حياته إلى فيلم سينمائي، في خطوة مهمة نحو تطوير عمل روائي طويل يستلهم أحداثه من مسيرة أحد أبرز الشخصيات وأكثرها حضورًا وتأثيرًا في المشهد الموسيقي العربي المعاصر.

ومن المقرر أن يتتبع الفيلم المرتقب رحلة فضل شاكر الاستثنائية، بدءًا من صعود نجمه ليصبح أحد أكثر الفنانين الغنائيين شعبية في العالم العربي، وصولًا إلى أبرز المحطات الشخصية والمهنية التي شكلت مسار حياته. وفي ظل التحولات التي شهدتها المنطقة، يسعى المشروع إلى تسليط الضوء على القصة الإنسانية الكامنة وراء صوته الفريد، واستكشاف الجوانب المعقدة للشهرة والهوية والقناعات الشخصية، إلى جانب التأثير العميق والمستمر للموسيقى.

وعلى مدى أكثر من عقدين، احتلت أغاني فضل شاكر مكانة مميزة في المشهد الثقافي العربي، حيث نجحت أعماله الغنائية في ملامسة وجدان الجمهور على اختلاف أجياله وتجاوز الحدود الجغرافية، ليصبح أحد أبرز الأصوات الغنائية في المنطقة وأكثرها شهرة، ويحظى بتقدير واسع بفضل أدائه المفعم بالمشاعر وهويته الموسيقية المتفردة.

غير أن مسيرة فضل شاكر لم تقتصر على المسار التقليدي لحياة فنان غنائي، بل شهدت تحولات تجاوزت حدود الفن والشهرة. فقد اتسمت حياته بنجاحات استثنائية وتغيرات شخصية عميقة، إلى جانب اهتمام إعلامي وجماهيري مكثف، ما يجعل من قصته حكاية إنسانية معقدة وغنية بالأبعاد التي تتجاوز عالم الموسيقى والنجومية.

ومن خلال هذا المشروع السينمائي، تتطلع لجنة الأفلام إلى تقديم معالجة فنية تتناول هذه المحطات المفصلية بعمق وحساسية ورؤية إبداعية طموحة، مع استكشاف موضوعات إنسانية عالمية، من بينها الانتماء والتحول والقدرة على تجاوز التحديات، فضلًا عن العلاقة التي تربط الفنان بجمهوره.

وفي هذا السياق، قال سعادة السيد حسن الذوادي، رئيس لجنة الأفلام: "تبدأ الأعمال السينمائية العظيمة من قصص إنسانية استثنائية، وقليلة هي القصص في العالم العربي التي تضاهي قصة فضل شاكر من حيث تأثيرها وثرائها وتعقيداتها وأهميتها الثقافية. فرحلته تتجاوز حدود الموسيقى والشهرة، لتروي حكاية موهبة فذة وقناعات شخصية، والسعي نحو بداية جديدة، والصمود في مواجهة التحديات، والعلاقة الراسخة التي تجمع الفنان بالجمهور الذي يتفاعل مع أعماله".

SC Classification:PUBLIC

ويأتي هذا المشروع في إطار الاستراتيجية الأوسع للجنة الأفلام، الهادفة إلى اكتشاف القصص المؤثرة المتجذرة في التراث الثقافي للعالم العربي وتجاربه المعاصرة ومواهبه الإبداعية، والعمل على تطويرها وتقديمها إلى الجمهور العالمي. وتشكل الموسيقى على وجه الخصوص وسيلة مؤثرة لسرد القصص، باعتبارها لغة عالمية قادرة على إيصال الحكايات المستمدة من خصوصية المنطقة إلى الجمهور في مختلف أنحاء العالم.

ويمثل الاتفاق المبدئي خطوة أولى في مسار تطوير المشروع، إذ تعتزم لجنة الأفلام، رهنًا بإبرام الاتفاقيات النهائية، المضي قدمًا في مراحل التطوير الإبداعي، بما يشمل اختيار المواهب السينمائية وتحديد شركاء الإنتاج المحتملين، بهدف تقديم فيلم روائي طويل يجمع بين أصالة الهوية الإقليمية والجاذبية السينمائية العالمية.

ومن المقرر الإعلان عن مزيد من التفاصيل المتعلقة بالفريق الإبداعي للفيلم وترتيبات الإنتاج والجدول الزمني المتوقع خلال الفترة المقبلة.

-انتهى-

حول لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر

تأسست لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر بهدف ترسيخ مكانة دولة قطر كوجهة رائدة عالميًا في مجال الإنتاج السينمائي والتمويل المشترك والتعاون الإبداعي. وتعمل اللجنة، برئاسة سعادة السيد حسن عبدالله الذوادي، على دعم تطوير منظومة سينمائية عالمية المستوى، من خلال تعزيز الشراكات الاستراتيجية وتوفير الحوافز والاستثمار في البنية التحتية.

وبالتعاون مع مؤسسة الدوحة للأفلام والمدينة الإعلامية - قطر والمؤسسات الثقافية الوطنية، تسعى لجنة الأفلام إلى تعزيز نمو الاقتصاد الإبداعي، واستقطاب الإنتاجات السينمائية العالمية، وتعزيز حضور قطر في صناعة السينما والسرد القصصي عالميًا.

للمزيد من المعلومات، يُرجى التواصل عبر البريد الإلكتروني: media@filmcommittee.com