SC Classification:PUBLIC

المدينة الإعلامية Media City قطر Qatar | لجنة الأفلام Film Committee

لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر تتعاون مع "ووترميلون بيكتشرز" لتطوير مجموعة متنوعة من الأفلام الأصلية الموجهة للجمهور العالمي

يهدف التعاون إلى دعم صنّاع الأفلام المبدعين وتزويدهم بالإمكانات اللازمة للمنافسة على الساحة السينمائية العالمية

الدوحة، دولة قطر – 21 نوفمبر 2026: أعلنت لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر وشركة "ووترميلون بيكتشرز" (Watermelon Pictures)، المتخصصة في إنتاج الأفلام وتوزيعها، عن خطط لإقامة شراكة استراتيجية تهدف إلى تطوير وإنتاج مجموعة أولية من الأفلام المشتركة، تدعم صنّاع الأفلام أصحاب الرؤى الإبداعية، وتسلط الضوء على قصص مؤثرة من دول الجنوب العالمي وغيرها من مناطق العالم، مع التركيز على تقديم أعمال سينمائية تعكس أصالة الثقافات وتحظى بجاذبية واسعة لدى الجمهور الدولي.

وجاء الإعلان عن الشراكة المقترحة في اليوم الختامي للنسخة الثانية من "ملتقى الدوحة لصنّاع الأفلام"، حيث من المتوقع أن تدعم الشراكة مجموعة طموحة ومتنوعة من المشاريع التي يعمل الاستوديو المستقل، الذي يشهد نموًا متسارعًا في قطاع السينما، على تطويرها، وتشمل أعمالًا كوميدية ودرامية وتلفزيونية، إلى جانب أفلام من أنواع سينمائية مختلفة.

ويجمع هذا التعاون بين التزام دولة قطر بتطوير صناعة سينمائية عالمية المستوى، وتنامي قدراتها الإنتاجية واستثماراتها في الاقتصاد الإبداعي، إلى جانب ما تتمتع به شركة "ووترميلون بيكتشرز" من علاقات واسعة مع أبرز المواهب السينمائية، و شبكة توزيع راسخة، وفهم عميق لاهتمامات الجمهور. ويهدف التعاون إلى إنتاج أعمال سينمائية عالية الجودة، تتمتع بمقومات النجاح التجاري والقدرة على استقطاب الجمهور في مختلف أنحاء العالم.

وبموجب الشراكة المقترحة، يسعى الطرفان إلى تنفيذ جزء كبير من عمليات تصوير المشاريع في دولة قطر، أو إنتاجها بوصفها أعمالًا سينمائية مشتركة قطرية. كما يعتزمان إشراك شركات ما بعد الإنتاج العاملة في الدوحة، ومساعدة المشاريع المؤهلة على الاستفادة من "برنامج قطر لحوافز الإنتاج السينمائي والتلفزيوني"، بما يسهم في توفير فرص جديدة للكوادر المحلية والشركات والمواهب الإبداعية، ويعزز مكانة دولة قطر مركزًا دوليًا للإنتاج السينمائي.

وفي هذا السياق، قال سعادة السيد حسن عبدالله الذوادي، رئيس لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر: "نسعى من خلال هذه الشراكة إلى تمكين صنّاع الأفلام من الوصول إلى الموارد اللازمة لسرد قصص تنبع من مجتمعاتهم، وإيصالها إلى الجمهور في مختلف أنحاء العالم. كما نحرص على أن تسهم الأعمال السينمائية التي ندعمها في توفير فرص عمل للكوادر والشركات في دولة قطر، وإكسابها خبرات عملية يمكن الاستفادة منها في مشاريعها الإنتاجية المستقبلية".

SC Classification:PUBLIC

وتمثل هذه الشراكة بالنسبة إلى "ووترميلون بيكتشرز" خطوة مهمة نحو التوسع في إنتاج أعمال سينمائية جماهيرية على نطاق أكبر، مستفيدةً من خبرات تمتد إلى خمسة عقود في مجال التوزيع، بما يضمن توفير أعلى مستويات الدعم لكل عمل سينمائي، بدءًا من مرحلة التطوير وحتى طرحه للجمهور.

كما يهدف التعاون إلى إتاحة فرص جديدة أمام صنّاع الأفلام الموهوبين الذين قد تفتقر مشاريعهم إلى التمويل والموارد والعلاقات المهنية اللازمة لتحقيق إمكاناتها الكاملة.

وقال بديع علي، الشريك المؤسس لشركة "ووترميلون بيكتشرز": "منذ تأسيس ووترميلون بيكتشرز، انطلقنا برؤية تهدف إلى تقديم قصص مؤثرة على الشاشة الكبيرة، مع التزام راسخ بأصالة الحكايات التي نرويها. وتمثل شراكتنا مع لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر خطوة مهمة نحو تحقيق هذه الرؤية، إذ تتيح لنا تقديم هذه القصص على نطاق أوسع، مع الحفاظ على ارتباطها الوثيق بالأشخاص والأماكن التي تشكل جوهرها".

من جانبه، قال حمزة علي، الشريك المؤسس لشركة "ووترميلون بيكتشرز": "لطالما غابت العديد من القصص المؤثرة ووجهات النظر المتنوعة عن المشهد السينمائي السائد، بما في ذلك قصص المجتمعات العربية والإسلامية. واليوم، نرى فرصة كبيرة لتغيير هذا الواقع من خلال تقديم أعمال سينمائية متنوعة تتحدى التصورات السائدة، وتضع متعة المشاهدة في مقدمة أولوياتها. ولا يقتصر طموحنا على إفساح المجال لهذه القصص في صناعة السينما، بل يتجاوز ذلك إلى المنافسة على أعلى المستويات عالميًا".

وتستحق القصص التي ظلت على هامش المشهد السينمائي أن تحظى بالمستوى نفسه من الاستثمار وجودة الإنتاج ومشاركة النجوم وفرص التوزيع العالمي التي تتمتع بها الأعمال السينمائية الجماهيرية. وتشكل هذه الرؤية المشتركة أساس التعاون المقترح بين لجنة الأفلام و"ووترميلون بيكتشرز"، الذي يهدف إلى إيصال قصص تعبر عن هويات ثقافية أصيلة إلى الجمهور العالمي، وتعزيز دور دولة قطر المتنامي مركزًا دوليًا للإنتاج السينمائي والتعاون الإبداعي.

وستتولى لجنة الأفلام وشركة "ووترميلون بيكتشرز" تحديد المشاريع التي ستضمها المجموعة الأولية من الأعمال بصورة مشتركة، على أن تخضع الشراكة المقترحة لإبرام الاتفاقيات النهائية والحصول على الموافقات اللازمة، مع دراسة كل مشروع على حدة.

ومن المقرر الإعلان عن مزيد من التفاصيل المتعلقة بالمشاريع المحددة قريبًا.

-انتهى-

SC Classification:PUBLIC

حول لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية – قطر

تأسست لجنة الأفلام في المدينة الإعلامية - قطر بهدف ترسيخ مكانة دولة قطر وجهة رائدة عالميًا في مجال الإنتاج السينمائي والتمويل المشترك والتعاون الإبداعي. وتعمل اللجنة، برئاسة سعادة السيد حسن عبدالله الذوادي، على دعم تطوير منظومة سينمائية عالمية المستوى، من خلال تعزيز الشراكات الاستراتيجية وتوفير الحوافز والاستثمار في البنية التحتية.

وبالتعاون مع مؤسسة الدوحة للأفلام والمدينة الإعلامية - قطر والمؤسسات الثقافية الوطنية، تسعى لجنة الأفلام إلى تعزيز نمو الاقتصاد الإبداعي، واستقطاب الإنتاجات السينمائية العالمية، وتعزيز حضور قطر في صناعة السينما والسرد القصصي عالميًا.

حول برنامج قطر لحوافز الإنتاج السينمائي والتلفزيوني

يقدم برنامج قطر لحوافز الإنتاج السينمائي والتلفزيوني حوافز مالية تصل إلى 50% على شكل استرداد نقدي من نفقات الإنتاج المؤهلة، ويشمل ذلك الأفلام السينمائية الطويلة والإنتاجات التلفزيونية والإعلانات التجارية وأعمال ما بعد الإنتاج والمؤثرات البصرية المنفذة في دولة قطر.

ويشترط للاستفادة من البرنامج أن تكون الجهات المتقدمة شركات مسجلة في دولة قطر ومرخصة من المدينة الإعلامية – قطر. ويهدف البرنامج إلى استقطاب الإنتاجات الدولية، وتطوير المهارات المحلية، وتعزيز مكانة دولة قطر مركزًا إبداعيًا واقتصاديًا رائدًا لصناعة المحتوى والسرد القصصي على المستوى العالمي.

حول شركة "ووترميلون بيكتشرز" (Watermelon Pictures)

"ووترميلون بيكتشرز" هي شركة متخصصة في إنتاج الأفلام وتوزيعها، تسعى إلى إبراز أصوات صنّاع الأفلام الذين لم تحظَ أعمالهم بالحضور الذي تستحقه على الساحة السينمائية العالمية، من خلال تقديم أعمال جريئة تعكس قضايا ثقافية وإنسانية مؤثرة.

تأسست الشركة عام 2024، وتحتفل هذا العام بمرور عامين على تأسيسها. وقد أنتجت و وزعت مجموعة من الأفلام التي حظيت بإشادة نقدية، من بينها "من المسافة صفر"، و"فلسطين 36"، و"اللي باقي منك"، وهي أفلام وصلت جميعها إلى القوائم القصيرة لجائزة الأوسكار لأفضل فيلم دولي، إلى جانب فيلم "صوت هند رجب"، المرشح لجائزة الأوسكار.

وفي مايو 2025، أطلق الشريكان المؤسسان بديع علي وحمزة علي منصة البث الرقمي "ووترميلون بلس " (Watermelon+)، التي تضم أرشيفًا يُعد الأكثر شمولًا للسينما الفلسطينية على الإطلاق.

ومن خلال أعمالها في الإنتاج والتوزيع وانتقاء الأفلام، تواصل "ووترميلون بيكتشرز" دعم الأعمال السينمائية المبتكرة التي تتحدى الروايات السائدة، وتعزز حضور الثقافات المختلفة، وتؤكد أهمية السينما وسرد القصص بوصفهما قوتين فاعلتين في إحداث التغيير المجتمعي.

SC Classification:PUBLIC

لمزيد من المعلومات، يُرجى التواصل عبر:

media@filmcommittee.com

press@watermelonpictures.com