

دليل البرامج

20-28 نوفمبر 2025

Doha
Film
Festival

مهرجان
الدوحة
السينمائي



كيفية استخدام هذا الدليل

15+

لضمان تجربة تصفّح سلسة وممتعة لدليل البرنامج، انتبهوا إلى هذه الأيقونات المنتشرة في صفحاته، فهي تُشير إلى العروض والفعاليات المميزة، وتوضح التصنيفات العمرية لكل عرض. بدخولهم إلى قاعة العرض.

عرض السجادة الحمراء



16+

يحتوي على مضمون موجه للبالغين، وقد لا يكون مناسباً لمن هم دون السادسة عشرة.

جلسة حوارية (أسئلة وأجوبة)



18+

موجه للبالغين، ويتضمّن محتوى لا يناسب من هم دون الثامنة عشرة ولا يُسمح لهم بدخول قاعة العرض.

عرض خارجي مجاني –
لا حاجة لتذكرة دخول



فعالية موسيقية



G

مناسب لجميع الأعمار ابتداءً من أربع سنوات فما فوق.

PG

يُستحسن حضور الأطفال بإشراف الأهل، إذ قد تتضمن بعض المشاهد ما لا يلائم الصغار.

PG-13

يُنصح المشاهدة بإشراف الأهل لمن هم دون الثالثة عشرة من العمر، ولا يُسمح بدخولهم إلى قاعة العرض إلا برفقة شخص بالغ.

PG-15

يُنصح المشاهدة بإشراف الأهل لمن هم دون الخامسة عشرة من العمر، ولا يُسمح بدخولهم إلى قاعة العرض إلا برفقة شخص بالغ.

أماكن عروض المهرجان

للتسهيل على الزوّار، خصّصنا رمزاً مختصراً لكل موقع من مواقع المهرجان، ويمكنكم مطابقة هذه الرموز مع العروض والفعاليات الواردة في هذا الدليل.

كتارا - دار الأوبرا (K16-OH)
كتارا - مسرح الدراما (K16-DT)
كتارا - مبنى 12 - فريم 1 (K12-F1)
كتارا - مبنى 12 - فريم 2 (K12-F2)

درب لوسيل، جيكدوم (L-GKN)
درب لوسيل، منطقة جيكدوم الخارجية \ مسرح العروض الرئيسية (LB-OS)

متحف الفن الإسلامي، قاعة محاضرات متحف الفن الإسلامي (MIA-AUD)

مشيرب قلب الدوحة، متجر ركن (MD-RKN-ROOTS 1)
مشيرب قلب الدوحة، بريزنتد باي (MD-PRST BY-ROOTS 2)
متاحف مشيرب، بيت بن جلمود (BJH-H)

فوكس سينما، دوحة فيستيغال ستي، شاشة 4 (VOX-S4)
فوكس سينما، دوحة فيستيغال ستي، شاشة 6 (VOX-S6)

مركز قطر الوطني للمؤتمرات، قاعة محاضرات 3 (QNCC)

شاطئ الخليج الغربي - سينما على البحر (WBB-CBS)
تقام عروض "سينما على البحر" على شاطئ الخليج الغربي. المقاعد محدودة ومتاحة وفق أسبقية الحضور. كما توفر عددًا محدودًا من التذاكر للاستلام قبل 45 دقيقة من وقت العرض.

حديقة متحف الفن الإسلامي - سينما تحت النجوم (MIA-CUS)
تقام عروض "سينما تحت النجوم" في حديقة متحف الفن الإسلامي. المقاعد محدودة ومتاحة وفق أسبقية الحضور.

الترجمة والتّرجمة الفوريّة

تُعرض جميع الأفلام بلغتها الأصليّة مع ترجمة إلى العربيّة والإنجليزيّة عند اللّزوم؛ إلا إذا ذكر خلاف ذلك. تتوفر خدمة التّرجمة الفوريّة في جميع الورش والجلسات.



الشريك الثقافي

الشريك الرئيسي

الشريك الاستراتيجي

كتارا
katara

لجنة الأفلام
Film Committee



المدينة الإعلامية
Media City
قطر Qatar

visit
QATAR

الشركاء المميزون



ROSEWOOD

الشركاء الداعمون



مطار حمد الدولي
Hamad International Airport
قطر QATAR



Snoonu
سنونو

DESIGN DOHA
دجنا
دجنا

الشريك التصميمي

الشركاء المساهمون



الأنعام
الثقافية
YEARS OF
CULTURE



فطر
QATAR
CREATES



شريك البث الرسمي

الشركاء الإعلاميون

العربي الجديد



Qatar

DEADLINE

SCREEN

VARIETY

Qatar

ميناء الدوحة القديم
OLD DOHA PORT

QATAR
AIRWAYS



أوركسترا قطر الفهارمونية
Qatar Philharmonic Orchestra
Founded by
Qatar Foundation من إنشاء
مؤسسة قطر

شريك وسائل التواصل
الاجتماعي

كومنيكيشن
Qommunication

أصدقاء المهرجان



الشريك التعليمي المساهم

متاحف مشيرب
MSHREB MUSEUMS

الهلال الأحمر القطري
Qatar Red Crescent

STORE974

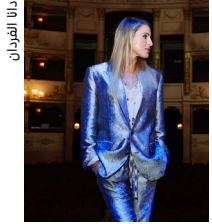


استوديوهات كتارا
KATARA
STUDIOS

مركز قطر للفنون المسرحية
Qatar Center for Performing Arts

جلسات مهرجان الدوحة السينمائي الحوارية

تتيح لكم جلسات مهرجان الدوحة السينمائي الحوارية فرصة لقاء مباشر مع صناع الأفلام، والفنانين، والمبدعين، والقيادات الثقافية، والنشطين الذين يعيدون تعريف دور الفن في عالمنا المعاصر، ويحسون رؤاهم إلى طاقة تُحرّك الوعي وتلهم الأجيال. للاطلاع على البرنامج الكامل، يُرجى زيارة موقعنا الإلكتروني: www.dohafilmm.com



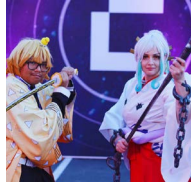
فعاليات مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية



تجمع سلسلة الفعاليات الموسيقية بين الأصوات العالمية والأنغام الإقليمية، في برنامج من العروض الحية، بمشاركة فنانين إقليميين ودوليين مشهورين.



جيكودم



22-28 نوفمبر 2025
3:00 - 11:00 مساءً
مبنى جيكودم، درب لوسيل

أضخم فعالية للثقافة الدارجة في الدوحة تحتفي بعوالم الشغف بكل تجلياتها. يعود "جيكودم 2025" ليجمع بين الألعاب، والأزياء التكرية، والأنمي، والفن، والموسيقى، وكثير غيرها، محتفياً بالمجتمع الإبداعي في قطر، ومقدمًا منصةً يستلهم خلالها جيل جديد من المواهب الصاعدة.

للمزيد من المعلومات وجداول الفعاليات، تفضلوا بزيارة موقعنا الإلكتروني www.dohafilmm.com



العروض المميزة



إلى جانب المسابقات، يقدم المهرجان عروضًا مميزة، وأخرى في الهواء الطلق تناسب جميع أفراد العائلة، وكذلك برامج موجهة للشباب، بالإضافة إلى فعاليات تُحوّل الدوحة إلى مركز سينمائي نابض بالحياة.



عروض مسابقات مهرجان الدوحة السينمائي



يحتفي مهرجان الدوحة السينمائي بمجموعة فنية نابضة تجمع بين جرأة السرد وغنى التبادل الثقافي، من خلال أربع مسابقات رئيسة، وهي: المسابقة الدولية للأفلام الطويلة، والمسابقة الدولية للأفلام القصيرة، ومسابقة أجيال، ومسابقة صنع في قطر.



دانا الفريان

مهدي حسن

رحمة زين

دالة المير

سنان بركات

سقوط وبنه؟

إعادة الخلق

صور الناس

ريوار

ملكة القطن



18+

صوت هند رجب (89 دقيقة)

إخراج كوتر بن هنية
يُجسد هذا الفيلم العميق اللحظات الأخيرة للطفلة
البريئة هند رجب، التي هزّ صوتها ضمير العالم.

العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

8.00 مساءً (K16-DT)

الخميس 20 نوفمبر



بابا والقذافي

الجمعة 21 نوفمبر

PG	أوليفيا والزلازل الخفي (71 دقيقة) إخراج إيريني إيپورا ريزو تسعى أوليفيا إلى إعادة ترتيب حياتها وسط الفضى والانهيار، بعد أن تواجه أسرتها خطر الطرد من الشقة. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(VOX-S6)	5.30 مساءً
PG-15	مالك الحزين الأزرق (91 دقيقة) إخراج صوفي رومفار تنتقل عائلة مهاجرة إلى منزلها الجديد، حيث تُكشف تدريجيًا خفايا العلاقات الداخلية من خلال عيني أصغر أطفالها. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K12-F1)	5.30 مساءً
15+	بابا والقذافي (88 دقيقة) إخراج جيهان رحلة أبنه في سبيل كشف الحقيقة وراء اختفاء والدها، إذ تعيد جمع تفاصيل رحلة والدتها الطويلة في البحث عنه على مدى 19 عامًا. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-DT)	6.30 مساءً
16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: أصوات السودان بمشاركة أوديسي	MD-RKN-) (ROOTS 1	7.00 مساءً
18+	ذا كريستوفرز (100 دقيقة) إخراج ستيفين سودريزغ يستعين أبناء فنان مشهور سابق بمزيج بارع لإكمال أعمال أبيهم غير المنتهية، طمعًا في بيعها بعد رحيله. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-OH)	8.00 مساءً
18+	صوت الصورة بالتعاون مع الجزيرة 360 إخراج بلال خالد عرض خاص وحلقه نقاشية فعالية مجانية بتذاكر دخول العرض العالمي الأول	(MIA-AUD)	8.00 مساءً

18+	صوت هند رجب (89 دقيقة) إخراج كوثر بن هنية يُجسد هذا الفيلم العميق اللحظات الأخيرة للطفلة البريئة هند رجب، التي هزّ صوتها ضمير العالم.	(K16-DT)	3.00 مساءً
16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: أصوات السودان بمشاركة سماني هجو وفرقة كرت سفر	MD-RKN-) (ROOTS 1	5.00 مساءً
18+	الأعوام الثقافية: ضُنع في الأرجنتين وتشيلي (103 دقيقة) عروض أفلام قصيرة بالتعاون مع الأعوام الثقافية ومتاحف قطر العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(MIA-AUD)	5.00 مساءً



السبت

22 نوفمبر

PG	فانتاستيك (71 دقيقة) إخراج مارجولفين برينس تحاول فتاة تبلغ من العمر 14 عامًا في غينيا الموازنة بين دراستها ورعاية والدتها المريضة، فيما يرادوها حلماً بالانضمام إلى سيرك يجوب العالم. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(VOX-S6)	5.30 مساءً
PG-13	قصتي بالتعاون مع الجزيرة 360 إخراج ياسر عاشور فيلم وثائقي يتتبع مسيرة الممثل السوري الشهير جمال سليمان، من خلال دمج لقطات أرشيفية وتأملات معاصرة حول المنفى والفن والنشاط. عرض خاص وحلقة نقاشية فعالية مجانية بتذاكر دخول العرض العالمي الأول	(K12-F2)	6.00 مساءً
18+	إعادة الخلق (89 دقيقة) إخراج جيم شيريدان وديفيد ميريمان محاكمة خيالية في قاعة المحكمة، تستعرض جريمة مقتل صوفي توسكان دو بلاتير. وتتساءل عن الحقائق والملابسات، كما تناقش براءة المدان في القضية إيان بيلي. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-OH)	6.30 مساءً
16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: أصوات من السعودية بمشاركة جارا، دي جي مبارك، أصايل	(RKN-MSB)	7.00 مساءً
18+	مع حسن في غزة (106 دقائق) إخراج كمال الجعفري تأمل في الذاكرة وال فقدان ومرور الزمن. يصور الفيلم غزة في الماضي وحياة قد لا يُعتبر عليهم مجددًا. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-DT)	8.00 مساءً
15+	حواء (85 دقيقة) إخراج لجية نوري حكاية ثلاث نساء أفغانيات، خلال فترة انسحاب الولايات المتحدة، وأثر السياسة على مصائرنهن. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(VOX-S6)	8.00 مساءً

PG	برنامج بريق للأفلام القصيرة والحفل السينمائي الموسيقي: اكتشافات مدهشة (57 دقيقة)	(K16-DT)	11.00 صباحًا
15+	العرض السينمائي الشّموليّ من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام: سودان يا غالي (75 دقيقة) بالتعاون مع كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية في جامعة حمد بن خليفة واستوديوهات كتارا إخراج هند مؤدب يحكي العمل الوثائقي - الحاصل على دعم مؤسسة الدوحة للأفلام - قصة مجموعة من الفتّانين والناشطين السودانيين الذين نجحوا في تحويل الإبداع إلى شجاعة متناهية، والمقاومة إلى أمل مُلمّهم. فعالية مجانية بتذاكر دخول	(K16-DT)	3.15 مساءً
15+	المسابقة الدولية للأفلام القصيرة 1: شُبُل العبور (88 دقيقة) العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(MIA-AUD)	5.00 مساءً
16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: أصوات السودان بمشاركة غيداء	(RKN-MSB)	5.00 مساءً
18+	الحماية (92 دقيقة) إخراج بابلو بيريز لومبارديني تنجح حارسة محمية طبيعية في إقناع مجتمعها بطرده مجموعة من الغزاة من محمياتهم الطبيعية، لتجد نفسها أمام تهديد أكبر بكثير. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K12-F1)	5.30 مساءً



مملكة القصب

  18+	مملكة القصب (105 دقائق) إخراج حسن هادي يروي الفيلم قصة الطفلة لأميا ذات الأعوام التسعة، التي تُضطر لاستخدام ذكائها لتجميع مكونات الكعكة المزمرة بأن تعدها للاحتفال بعيد ميلاد الرئيس صدام حسين. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-DT)	5.30 مساءً
 PG-13	سعود وينه؟ (90 دقيقة) إخراج محمد إبراهيم فيلم تشويق وغموض تدور أحداثه حول خدعة سحرية بين شقيقين، يختفي فيها سعود من دون أن يعود للظهور فيما تتوالى الأحداث الغريبة. العرض العالمي الأول	(K16-OH)	6.30 مساءً
  PG-15	رينوار (119 دقيقة) إخراج تشي هاياكاوا فتاة غريبة الأطوار في الحادية عشرة من عمرها، تنتقل في صيف عام 1987 في مدينة طوكيو مع والدها المصاب بمرض عضال ووالدتها العاملة بينما يسعى كلٌ منهم لإيجاد علاقات إنسانية. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K12-F1)	8.00 مساءً
 16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: بمشاركة نورية	(MD)- PRST BY (ROOTS 2)	8.00 مساءً
 15+	بابا والقذافي (88 دقيقة) إخراج جيهان رحلة ابنة في سبيل كشف الحقيقة وراء اختفاء والدها، إذ تعيد جمع تفاصيل رحلة والدتها الطويلة في البحث عنه على مدى 19 عامًا.	(VOX-S6)	8.00 مساءً



الأسود على نهر دجلة

18+	المسابقة الدولية للأفلام القصيرة 2: آثار باقية (81 دقيقة) العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(MIA-AUD)	5.00 مساءً
15+	الخرطوم (81 دقيقة) إخراج: أنس سعيد، راوية الحاج، إبراهيم سنوبي أحمد، تيماء محمد، وفيليب كوكس يؤتق صراع البقاء والسعي نحو الحرية، وذلك من خلال أحلام خمسة من سكان الخرطوم النازحين بسبب الحرب. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-DT)	5.30 مساءً
PG-15	الأسود على نهر دجلة (92 دقيقة) إخراج زردشت أحمد في مدينة الموصل التي أنهكتها الحرب، تتواصل محاولات استعادة الحياة وصون الهوية والثقافة والفن. العرض الأول في الشرق الأوسط	(VOX-S6)	6.00 مساءً
18+	مدينة لا تنام (105 دقائق) إخراج غييرمو غارسيا لوبيز في مدريد، يتحول عالم تولينو إلى فوضى مع استعداد صديقه المقرب للرحيل، ما يضعه أمام تساؤلات حول معنى الوطن والصداقة والأساطير التي شكلت طفولته. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K12-F1)	8.00 مساءً
16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: سانت ليفانت، مع فقرات افتتاحية تقدمها نورية ونعمة حسن.	(LB-OS)	8.00 مساءً
18+	مع حسن في غزة (106 دقائق) إخراج كمال الجعفري تأمل في الذاكرة والفقدان ومرور الزمن، يصوّر الفيلم غزة في الماضي وحياة قد لا يُعتبر عليهم مجددًا.	(VOX-S6)	8.30 مساءً



سعود وبنه

الثلاثاء 25 نوفمبر

 	المحمية (92 دقيقة) إخراج باللو بيريز لومبارديني تنجح حارسة محمية طبيعية في إقناع مجتمعها بطرد مجموعة من الغزاة من محمياتهم الطبيعية، لتجد نفسها أمام تهديد أكبر بكثير.	(VOX-S6)	6.00 مساءً
 	صُور الناس (96 دقيقة) إخراج آندي مندي-كاسل يتابع العمل المصور العالمي ميسان هاريمان أثناء توثيقه لحركات احتجاجية حول العالم، ويتساءل إن كان النضال قادرًا فعلاً على إحداث التغيير الاجتماعي.	(K16-OH)	6.30 مساءً
 	سعود وبنه؟ (90 دقيقة) إخراج محمد الإبراهيم فيلم تشويق وغموض تدور أحداثه حول خدعة سحرية بين شقيقين، يختفي فيها سعود من دون أن يعود للظهور فيما تتوالى الأحداث الغريبة.	(VOX-S6)	7.00 مساءً
 	كوميديا إلهية (96 دقيقة) إخراج علي أصغري يروى الفيلم قصة صانع أفلام يدخل في مهمة سرية لعرض فيلمه على الجمهور الإيراني، متجاوزاً مقص الرقيب وتعقيدات البيروقراطية العبثية وشكوكه الداخلية.	(K12-F1)	8.00 مساءً
 	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: ياسين باي، مع فقرة افتتاحية تؤذيها زين	(LB-OS)	8.00 مساءً
 	ملكة القصب (105 دقائق) إخراج حسن هادي يروى الفيلم قصة الطفلة لاما ذات الأعوام التسعة، التي تُضطر لاستخدام ذكائها لتجميع مكونات الكعكة الملزمة بأن تعدها للاحتفال بعيد ميلاد الرئيس صدام حسين.	(VOX-S6)	8.30 مساءً

 	المسابقة الدولية للأفلام القصيرة 3: أجنحة الصمت (87 دقيقة)	(MIA-AUD)	5.00 مساءً
 	كان يا ما كان في غزة (90 دقيقة) إخراج طرزان ناصر وعرب ناصر تدور أحداث الفيلم في غزة في عام 2007، ويتتبع طالباً شاباً، وتاجراً ذا شخصية أسيرة، وشرطيًا فاسداً، في حكاية عنف وانتقام ومأساة محتومة.	(K16-DT)	5.30 مساءً
العرض الأول في الشرق الأوسط			



ملكة القطن

الأربعاء 26 نوفمبر

15+	الخرطوم (81 دقيقة) إخراج: أنس سعيد، رواية الحاج، إبراهيم سنوبي أحمد، تيماء محمد، وفيليب كوكس يوثق صراع البقاء والسعي نحو الحرية، وذلك من خلال أحلام خمسة من سكان الخرطوم النازحين بسبب الحرب.	(VOX-S6)	6.00 مساءً
PG-15	مالك الحزين الأزرق (91 دقيقة) إخراج صوفي رومفار تنتقل عائلة مهاجرة إلى منزلها الجديد، حيث تُكشف تدريجيًا خفايا العلاقات الداخلية من خلال عيني أصغر أطفالها.	(VOX-S4)	7.00 مساءً
PG-15	الشاطئ الأخير (71 دقيقة) إخراج جان فرانسوا رافانيان القصة المأساوية لباتيه سابالي، الشاب الغامبي الذي أثار غرقه في القناة الكبرى بمدينة البندقية عام 2017 ضجةً واسعة على الإنترنت. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K12-F1)	8.00 مساءً
18+	برنامج أجيال للأفلام القصيرة 1: انتماء (100 دقيقة)	(MIA-AUD)	8.00 مساءً
PG-15	رينوار (119 دقيقة) إخراج تشي هايكاوا فتاة غريبة الأطوار في الحادية عشرة من عمرها، تنتقل في صيف عام 1987 في مدينة طوكيو مع والدها المصاب بمرض عضال ووالدتها العاملة بينما يسعى كلٌ منهم لإيجاد علاقات إنسانية.	(VOX-S6)	8.30 مساءً

18+	المسابقة الدولية للأفلام القصيرة 4: في انعكاس الضوء (86 دقيقة)	(MIA-AUD)	5.00 مساءً
PG-13	ملكة القطن (93 دقيقة) إخراج سوزانا ميرغني تحول الفتاة المراهقة نفيسة إلى محور صراع على السلطة لتحديد مستقبل قريتها، حيث تمزج بين النقد البيئي ودراما النضوج وبلوغ سن الرشد. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K16-DT)	5.30 مساءً

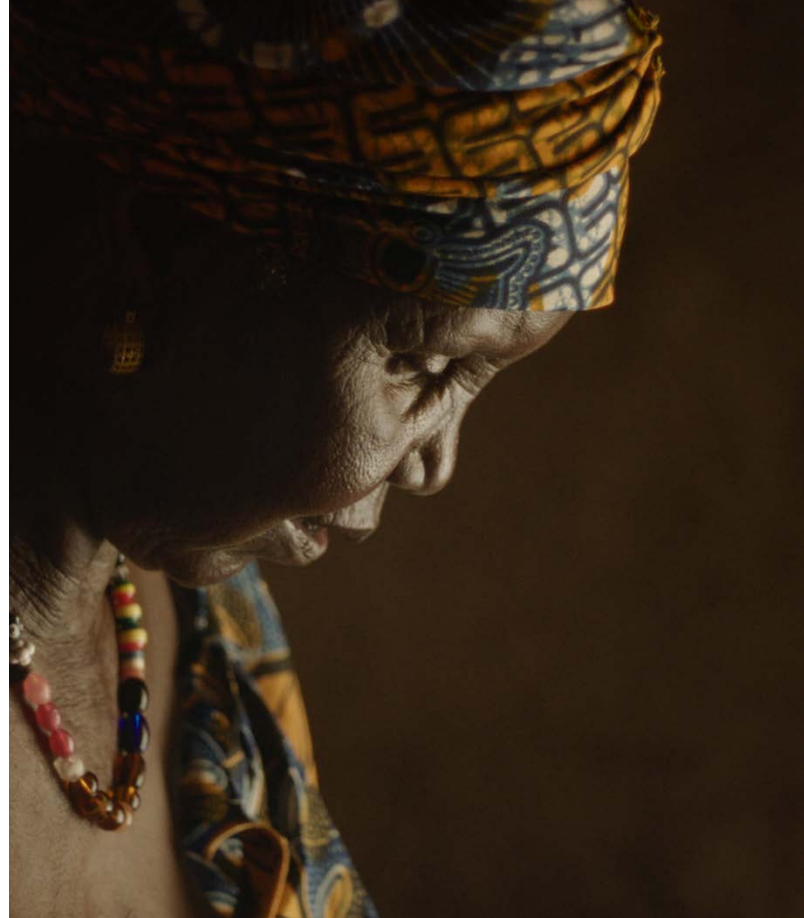


الخميس

27 نوفمبر

 PG-13	شعر، ورق، ماء (71 دقيقة) إخراج ترونغ مينه كوي ونيكولا غرو وثائقي يتتبع امرأة فيتنامية مسنة تنقل لغتها المهدة بالاندثار، وذكرياتها عن حياتها في الكهوف. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(K12-F1)	8.00 مساءً
 15+	برنامج أجيال للأفلام القصيرة 2: بدايات (86 دقيقة) العرض الأول في الشرق الأوسط	(MIA-AUD)	8.00 مساءً
 PG-13	الزئفة (85 دقيقة) إخراج سيونج بارك في كوريا ما بعد الحرب، يُستغل المتحوّلون كقوة عمل رخيصة، إلى أن يبدأ موظف شاب بالتشكيك في النظام أثناء سعيه وراء متحول فاز من العدالة. العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(VOX-S4)	8.00 مساءً
 PG-13	ملكة القطن (93 دقيقة) إخراج سوزانا ميرغني تحول الفتاة المراهقة نفيسة إلى محور صراع على السلطة لتحديد مستقبل قريتها، حيث تمزج بين النقد البيئي ودراما النضوج وبلوغ سن الرشد.	(VOX-S6)	8.30 مساءً
 PG	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: غوستافو سانتاولالا بمشاركة أوركسترا قطر الفيلهارمونية جزء من فعاليات العام الثقافي قطر - الأرجنتين وتشيلي 2025	(QNCC)	8.30 مساءً
 18+	كان يا ما كان في غزة (90 دقيقة) إخراج طرزان ناصر وعرب ناصر تدور أحداث الفيلم في غزة في عام 2007، ويتتبع طالبًا شابًا، وتاجرًا ذا شخصية أسرة، وشرطيًا فاسدًا، في حكاية عنف وانتقام ومأساة محتومة.	(K16-DT)	8.30 مساءً
 18+	كوميديا إلهية (96 دقيقة) إخراج علي اصغري يروي الفيلم قصة صانع أفلام يدخل في مهمة سرية لعرض فيلمه على الجمهور الإيراني، متجاوزًا مقص الرقيب وتعتيقات البيروقراطية العتبية وشكوكه الداخلية.	(K12-F2)	9.00 مساءً

 18+	مدينة لا تنام (105 دقائق) إخراج غييرمو غارسيا لوبيز في مدريد، يتحول عالم توينيو إلى فوضى مع استعداد صديقه المقرب للرحيل، ما يضعه أمام تساؤلات حول معنى الوطن والصداقة والأساطير التي شكّلت طفولته.	(K12-F1)	5.00 مساءً
 15+	صنع في قطر (109 دقائق) يخصص هذا القسم للأفلام التي أبدعها صناع أفلام قطريون ومقيمون في قطر، تعكس هذه المجموعة الهوية الفنية المتنامية في البلاد، وتجسّد التجارب المشتركة لمجتمعها الحيوي متعدد الثقافات. العرض المحلي الأول	(K16-DT)	5.30 مساءً
 PG-13	تشاو (90 دقيقة) إخراج: ياسوهيرو أوكي في عالم يتقاسم فيه البشر وجوريات البحر الحياة، تُخطب الأميرة تشاو لستيفن، ما مضير هذا الحب بين عالمين لا يلتقيان؟ العرض الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا	(VOX-S6)	6.00 مساءً
 PG	الملك القرد: عودة البطل (89 دقيقة) إخراج تيان شيواينغ بعد خمسمائة عام من الأسر، يستعيد ملك القردة قواه الأسطورية ويتعاون مع صبي صغير لإنقاذ الأطفال المختطفين ومواجهة خصم رهيب يهدّد العالم.	(WBB-CBS)	6.30 مساءً
 PG	قافزات الزمن: طريق الحرير (80 دقيقة) إخراج فلورديزا دابريت تدور الأحداث في عام 2050، حين يكتشف أربعة طلاب عباقرة سرّ السفر عبر الزمن، فيخوضون سباقًا على امتداد طريق الحرير لحماية كبار العلماء من كيميائيٍّ غامضٍ يعبث بخيوط الزمن.	(MIA-CUS)	7.30 مساءً



الشاطئ الأخير

15+	صنع في قطر (109 دقائق) يخصص هذا القسم للأفلام التي أبدعها صناع أفلام قطريون ومقيمون في قطر، تعكس هذه المجموعة الهوية الفنية المتنامية في البلاد، وتجسد التجارب المشتركة لمجتمعها الحيوي متعدد الثقافات.	(K12-F2)	3.00 مساءً
PG-13	شعر، ورق، ماء (71 دقيقة) إخراج تروونغ مينه كوي ونكولا غرو وثائقي يتتبع امرأة فيتنامية مسنة تنقل لغتها المهتدة بالاندثار وذكرايتها عن حياتها في الكهوف.	(VOX-S4)	3.00 مساءً
PG-15	الشاطئ الأخير (71 دقيقة) إخراج جان فرانسوا رافانيان القصة المأساوية لباتيه سابالي، الشاب الغامبي الذي أثار غرقه في القناة الكبرى بمدينة البندقية عام 2017 ضجة واسعة على الإنترنت.	(VOX-S6)	3.30 مساءً
PG	الوطن (94 دقيقة) إخراج تيم جهنسن يفر الكائن الفضائي أوه، من كوكبه وبلجا إلى الأرض، حيث يلتقي بالفتاة الصغيرة والمغامرة تيب التي تبحث عن والدتها المفقودة لوسي.	(WBB-CBS)	6.30 مساءً
PG	الملك القرد: عودة البطل (89 دقيقة) إخراج تيان شياوونج بعد خمسمائة عام من الأسر، يستعيد ملك القردة قواه الأسطورية ويتعاون مع صبي صغير لإنقاذ الأطفال المختطفين ومواجهة خصم رهيب يهدد العالم.	(MIA-CUS)	7.30 مساءً
16+	فعالية مهرجان الدوحة السينمائي الموسيقية: إيلانا، مع عرض خاص تؤدبه دانة المير جزء من فعاليات العام الثقافي قطر - الأرجنتين وتشيلي 2025	(LB-OS)	9.00 مساءً

معلومات تذاكر مهرجان الدوحة السينمائي

تُطرح التذاكر للبيع ابتداءً من الأربعاء، 5 نوفمبر، الساعة 12:00 ظهرًا بتوقيت الدوحة عبر الموقع الإلكتروني: www.dohafilms.com

أسعار التذاكر

يُشترط الحصول على تذكرة ورقية لدخول جميع العروض والفعاليات التي تتطلب حجزًا مسبقًا:

الأفلام

عرض الفيلم الافتتاحي - مسرح الدراما، كتارا	100 ر.ق
العروض السينمائية العامة	40-50 ر.ق
برامج الأفلام القصيرة في متحف الفن الإسلامي	30 ر.ق

خصم خاص للطلاب:

استخدم الرمز DFF2025Student لتحصل على خصم 20% على عروض الأفلام. يشترط إبراز بطاقة طالب سارية المفعول عند الدخول. الحد الأقصى للشراء: تذكرتان لكل بطاقة طالب.

سينما على البحر، شاطئ الخليج العربي	دخول مجاني
المقاعد محدودة وفق أسبقية الحضور، كما تُوزع التذاكر عند المدخل قبل العرض بـ 45 دقيقة.	

"سينما تحت النجوم" حديقة متحف الفن الإسلامي	دخول مجاني
المقاعد محدودة وفق أسبقية الحضور، لا يتطلب الدخول أي تذكرة.	

الفعاليات الموسيقية

400-100 ر.ق

يمكن للعملاء شراء ما يصل إلى ست (6) تذاكر لكل عرض أو فعالية في الطلب الواحد. جميع المبيعات نهائية، ولا يُسمح باسترجاع التذاكر أو استبدالها أو إعادة طباعتها.

منافذ بيع التذاكر ومواعيد العمل

يمكن شراء تذاكر جميع فعاليات مهرجان الدوحة السينمائي عبر الإنترنت من خلال الموقع: www.dohafilms.com

أو بالحضور وجهاً إلى أحد المواقع الآتية:

نافذة بيع تذاكر مهرجان الدوحة السينمائي - كتارا، ساحة الحكمة

19-15 نوفمبر
4:00 - 9:00 مساءً

28-20 نوفمبر
2:00 - 10:00 مساءً

نافذة بيع تذاكر مهرجان الدوحة السينمائي - متحف الفن الإسلامي

28-21 نوفمبر
تفتح قبل بدء كل عرض أو فعالية بنحو ساعة واحدة.

نافذة بيع تذاكر مهرجان الدوحة السينمائي - سينما فوكس، دوحة فستيفال سيتي

28-21 نوفمبر
تفتح قبل بدء كل عرض أو فعالية بنحو ساعة واحدة.

شركاء المجتمع

AWFULLY
GOOD!

BE
PILATES

BLACKOUT
SPECIALTY COFFEE



Crunchy

CRUST
BY BAKED

CUP
& GO
COFFEE



edge

Genyal



FLOAT
CAFE

grab it
HANDMADE BAKED. THE GOOD & THE REAL.

HALO
DOUGH BAR

honour
WHOLENESS



LE PETIT
CAMION



ORIGINAL
اوريجينال

OVERNIGHT
BOWLS

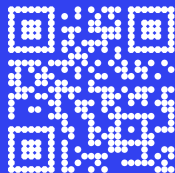
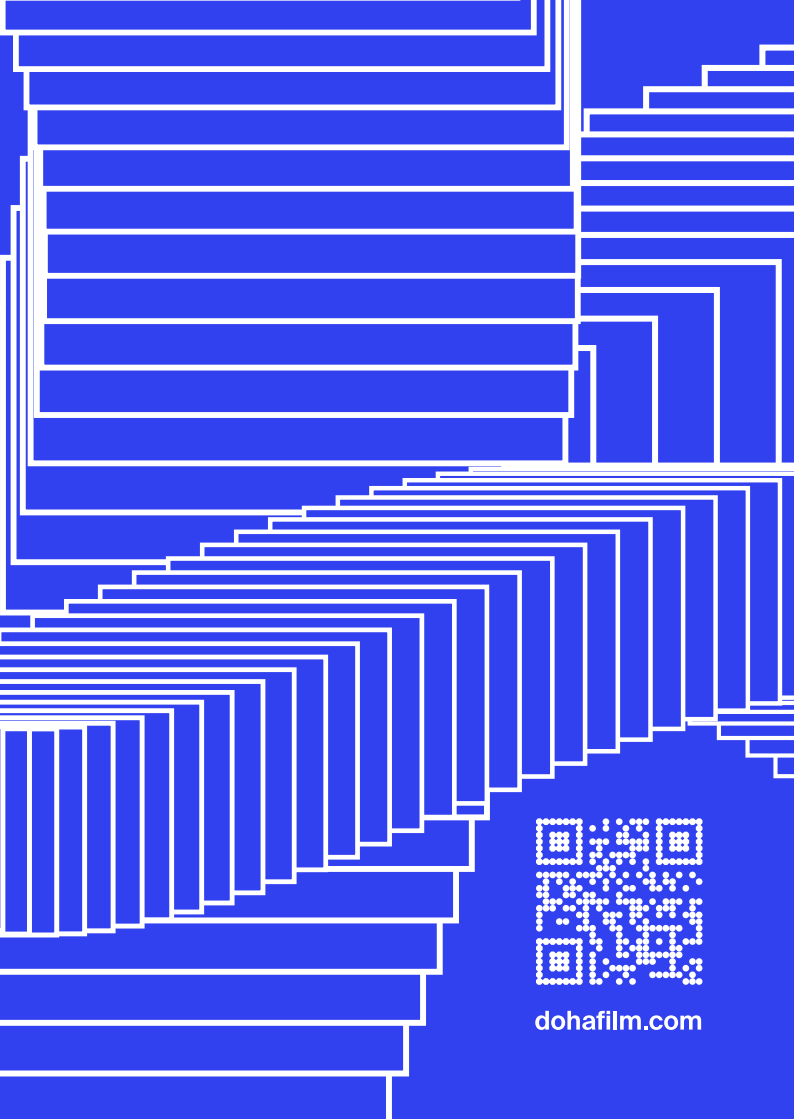
PADELON
QATAR



Rusk
ARTISANAL BAKERY

TONKA

wrap&go



dohafilm.com