

مهرجان الدوحة السينمائي 2025 يكرم رواة القصص العالميين والمواهب الناشئة بجوائز المسابقات الرسمية في حفل الختام

الدوحة، قطر، 29 نوفمبر 2025: أعلن مهرجان الدوحة السينمائي، من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام، عن الفائزين في المسابقات الرسمية في المهرجان خلال حفل الختام الذي جاء بعد أسبوعٍ من العروض السينمائية، والحوارات الملهمة، والفعاليات التفاعلية.

حضر الحفل كلٌّ من سعادة الشيخ ثاني بن حمد بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس إدارة صندوق قطر للتنمية وعضو مجلس أمناء مؤسسة الدوحة للأفلام، سعادة الشيخ الدكتور عبد الله بن علي بن سعود آل ثاني رئيس مجلس إدارة المدينة الإعلامية قطر، سعادة السيد حسن الذوادي العضو المنتدب للجنة العليا للمشاريع والإرث، سعادة الدكتور حمد بن عبد العزيز الكواري وزير الدولة ورئيس مكتبة قطر الوطنية، السيد محمد سعد الرميحي الرئيس التنفيذي لمتاحف قطر، المهندس عبد العزيز المولوي الرئيس التنفيذي لـ "زوروا قطر" (Visit Qatar)، السيد عبدالله النجار عضو مجلس أمناء متاحف قطر، المهندس جاسم محمد الخوري الرئيس التنفيذي للمدينة الإعلامية قطر، إلى جانب عدد من الضيوف من كبار الشخصيات.

قدّم الحفل المخرج والمقدم السوداني أمجد النور، والكوميديان السوري-الأمريكي ناصر الرئيس، وجمع صنّاع الأفلام والمتخصصين في الصناعة والقيادات الثقافية من مختلف أنحاء العالم، من ضمنهم صالح بكري، كمال الجعفري، سجي كيلاني، ميسان هاريمان، إيليا سليمان، بريجيت لاکومب، ريثي بان، ظافر العابدين، وغيرهم.

وفي كلمتها في الحفل، قالت فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "مع اختتام هذه الدورة من مهرجان الدوحة السينمائي، نؤكد من جديد على التزام قطر الراسخ بدعم الأصوات الجديدة والسرد القصصي الشجاع والمتجدد. ويمثل هذا المهرجان وعداً بأنّ الإبداع سيجد مساحته على الدوام، وبأنّ الأصوات المتنوعة ستظل مسموعة، وبأنّ قطر ستواصل فتح أبوابها أمام الفنانين الذين يسهمون في بناء عالم مترابط تسوده قيم التعاطف والتآزر. كلّ فيلم عُرض في المهرجان، كان يذكّرنا دوماً بأنّ السينما تشكّل واحدة من أعظم الجسور الإنسانية القادرة على جمعنا متخطية كلّ الحدود والخلفيات الثقافية والاختلافات، لدفع رؤيتنا المشتركة إلى الأمام".

الفائزون بجوائز مهرجان الدوحة السينمائي 2025:

المسابقة الدولية للأفلام الطويلة:

تنويه خاص: المحمية للمخرج بابلو بيريز لومبارديني

جائزة أفضل أداء تمثيلي: الممثلين مجد عيد ونادر عبد الهادي (كان يا ما كان في غزة)

جائزة أفضل إنجاز فني: كمال الجعفري (مع حسن في غزة) و تشي هياكاوا (رينوار)

جائزة أفضل فيلم وثائقي طويل: بابا والقذافي للمخرجة جيهان

جائزة أفضل فيلم روائي طويل: مدينة لا تنام للمخرج غاليرمو جالو

ترأس لجنة التحكيم المخرج الكمبودي المرشح لجائزة الأوسكار ريثي بان، بمشاركة كلّ من المخرجة وكاتبة

السيناريو التونسية رجاء عماري، والممثل والمخرج التونسي ظافر العابدين، المصورة الفوتوغرافية العالمية

بريجيت لاکومب، بالإضافة إلى أليساندرا سبيشيالي، مؤسسة ومنسقة فاينال كت في مهرجان البندقية

السينمائي.

الفائزون بالمسابقة الدولية للأفلام القصيرة:

تنويه خاص: فيلم المينا للمخرجة رنده معروف

تتويجه خاص بالأداء: الممثل **عمّار أحمد** (زيزو).

جائزة أفضل أداء تمثيلي: **ميليتشا جانفسكي** (عند شروق الشمس).

جائزة أفضل مخرج: **آريا سانشيز ومارينا ميرا** (التعليم الابتدائي).

جائزة أفضل فيلم: **سامبا إنفينيتو** للمخرج **ليوناردو مارتينيلي**.

ترأس لجنة التحكيم الخبير في قطاع السينما **إيدي بيرتوزي**، إلى جانب المخرجين **فارس الرجوب** و**زولجارغال بوريفداش**

الفائزون بجوائز مسابقة "صنع في قطر"

تتويجه خاص: **مشروع عائشة** للمخرج **فهد النهدي**

جائزة عبد العزيز جاسم لأفضل أداء تمثيلي: **رشيد الشيب** (فهد الغاضب)

جائزة أفضل مخرج: **إيمان ميرغني** (فيلا 187)

جائزة أفضل فيلم: **فهد الغاضب** للمخرج **جاستن كريم**

ترأست لجنة التحكيم في هذه المسابقة الممثلة والمخرجة والمنتجة **عفاف بن محمود**، وضمت العضوين **فهد الكواري**، **رئيس التطوير** في استوديوهات **كتارا**، و**المنتج والموزّع علاء الأسعد**.

مسابقة أجيال

أفضل فيلم طويل: **صوت هند** رجب للمخرجة **كوثر بن هنية**

أفضل فيلم قصير: **سليماني** للمخرجة **فيدي آن بوز**

وتم اختيار الفائزين في هذه المسابقة من قبل حكام أجيال الذين تتراوح أعمارهم من 16 إلى 25 عاماً وحضروا من مختلف أرجاء العالم.

كما حصل فيلم "ملكة القطن" للمخرجة سوزانا ميرغني على جائزة الجمهور .

شهد المهرجان عرض 97 فيلماً مُلهماً من 62 بلداً، إلى جانب باقة واسعة من الفعاليات الموجهة للمجتمع الإبداعي. قدّم مهرجان الدوحة السينمائي أربع مسابقات رئيسية، إضافةً إلى عروض خاصة، وعروض موسيقية، وفعالية جيكدوم وغيرها من المبادرات المجتمعية.

حظي مهرجان الدوحة السينمائي 2025 بدعم من الشركاء الرئيسيين وهم الحي الثقافي كتارا، والمدينة الإعلامية قطر / لجنة الأفلام، و "زوروا قطر". وقد أقيمت فعاليات المهرجان في عدد من المواقع، من بينها الحي الثقافي كتارا، ومشيرب قلب الدوحة، ودرب لوسيل، ومتحف الفن الإسلامي.

للمزيد من المعلومات، يرجى زيارة www.dohafilm.com

انتهى

تصريحات لجان التحكيم

المسابقة الدولية للأفلام الطويلة

منحت لجنة التحكيم بالإجماع جائزة أفضل فيلم روائي لفيلم "مدينة لا تنام"، وجاء في بيانها: "يقدم الفيلم تصويراً مؤثراً لمعاناة الشباب في عصرنا الحالي، ويغمر المشاهد في واقع اجتماعي وسياسي بليغ يسلط الضوء على الهوية بين التقاليد والحداثة. وجاء إخراج الرصين ليصون كرامة مجتمع الروما في مرحلة انتقالية، كما يمزج بين الروائي والتسجيلي بسلاسة وحساسية لافتة".

المسابقة الدولية للأفلام القصيرة

أشارت لجنة التحكيم الخاصة بهذه المسابقة إلى أنّ فيلم **سامبا إنفنتينو** "مؤثّر ومرح بالقدر نفسه، وقد أثار إعجاب اللجنة بثقته الراسخة في قوة السينما والفنون على تضميد الجراح الاجتماعية والشخصية".

وأشادت اللجنة بمخرجتي فيلم **التعليم الابتدائي** وقالت: "لديهما رؤية خاصة ورقيقة تتغيّر نبرتها بسلاسة فائقة دون أن تفقد إيقاعها. كان من الممتع مشاهدة المخرجتين يطوّران لغة سينمائية خاصة بهما بلا تكلف. إنهما تمثلا صوتاً سينمائياً يستمر صده طويلاً بعد انتهاء الفيلم".

ومنحت اللجنة التتويه الخاص لفيلم **المينا** "تقديراً لأسلوبه الإبداعي الأسر والدقة العاطفية في رسمه الدقيق للتناغم بين التضامن والعمل"، وللممثل **عمار أحمد** من فيلم **زيزو** كونه "يجمع بين النضج والعفوية بدرجة متساوية. لامس مشاعرنا منذ اللحظة الأولى، ولم نملك إلا أن نُعجب به. هذا الشاب يمتلك حضوراً أسراً ومدى تمثيلياً لافتاً".