مهرجان Doha الدوحة Film السينمائي Festival

خبر صحفی

## مهرجان الدوحة السينمائي 2025 يفتتح فعالياته معززاً مكانة قطر في المشهد السينمائي العالمي

الدوحة، قطر، 20 نوفمبر 2025: انطلقت مساء اليوم فعاليات مهرجان الدوحة السينمائي 2025 بفيلم الافتتاح "صوت هند رجب" للمخرجة كوثر بن هنية، في بداية قوية تعكس مكانة المهرجان على المسرح الدّولي، والذي تقدمه مؤسّسة الدوحة للأفلام.

وخلال حفل الافتتاح، قامت سعادة الشيخة الميّاسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء مؤسسة الدّوحة للأفلام، بتكريم الفنّان جمال سليمان والفنانة غولشيفته فرحاني بمنحهما "جائزة التميز الفنّي" لمهرجان الدوحة السينمائي 2025، وذلك تقديراً لإسهاماتهما الفنية البارزة في عالم السّرد القصصي.

شهد حفل الافتتاح حضور عددٍ من أصحاب السعادة من بينهم سعادة الشيخ ثاني بن حمد بن خليفة آل ثاني رئيس متحف: ثاني رئيس مجلس إدارة صندوق قطر للتنمية، سعادة الشيخ حسن بن محمد بن علي آل ثاني رئيس متحف: المتحف العربي للفنّ الحديث التابع لقطر متاحف، سعادة السّيدة لولوة بنت راشد بن محمد الخاطر وزيرة التربية والتعليم والتعليم العالي، سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الدولة ورئيس مكتبة قطر الوطنية، سعادة السّيد حسن الذوادي العضو المنتدب للّجنة العليا للمشاريع والإرث، سعادة السّيد سعد الخرجي رئيس قطر للسياحة ورئيس مجلس إدارة زوروا قطر، إلى جانب عدد آخر من الشخصيات المرموقة.

كما حضر على السجادة الحمراء فريق العمل الإبداعي لفيلم الافتتاح، من بينهم المخرجة كوثر بن هنيّة، المنتجان نديم شيخ روحه وأوديسا راي، الممثلون عامر حليحل وسجى الكيلاني ومعتز ملحيس وكلارا خوري، وسام حمادة والدة هند رجب، ممثلين عن جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني برئاسة الدكتور يونس الخطيب

مهرجان Doha الدوحة Film السينمائي Festival

والمدير العام خالد أبو غوش، إلى جانب نسرين جريس عيد قواس، رنا فقيه، عمر أحمد محمد القعم، مهدي جمال، نبال فرسخ، ومحمد أياد، وهم من جُسّدت قصصهم في الفيلم.

إلى جانب ذلك، شهدت مراسم السّجادة الحمراء مشاركة عدد من الضيوف المتميزين وصنّاع التغيير العالميين من رموز الإبداع، من بينهم جيم شيريدان، محمد الإبراهيم، كمال الجعفري، إيليا سليمان، ياسمين حمدان، بريجيت لاكومب، ريثي بان، ظافر العابدين، دانة الفردان، مهدي حسن، إليانا، دانة المير، أكيرا ياماوكا، درّة زرّوق، إنجين ألتان دوزياتان، رحمة زين، عائشة آيشين توران، جاسم النبهان، وغيرهم.

وقالت فاطمة حسن الرميحي، مديرة المهرجان والرئيس التنفيذي لمؤسّسة الدوحة للأفلام، في كلمتها خلال حفل الافتتاح: "يمثّل هذا العام محطة مهمة في مسيرة مؤسّسة الدوحة للأفلام، إذ نحتفل بـ 15 عاماً من الالتزام برؤية تحققت اليوم على أرض الواقع. فالمؤسّسة ليست مجرد كيان يسهم في تشكيل صناعة السينما العالمية، بل تمثل وعداً بأنّ لكلّ صوتٍ قيمة، وبأنّ للفنّ دائماً موطناً في قطر ".

وأضافت: "لقد أرست مؤسّسة الدوحة للأفلام قواعد متينة للعصر الذهبي للسينما العربية لتكتب فصلاً أساسياً في الحكاية الإنسانية المشتركة، حيث يلتقي الالتزام على المدى الطويل بالتأثير المستدام. ومع انطلاقة مهرجان الدوحة السينمائي، نحن مستعدون لمواصلة مسيرتنا في بناء مجتمع عالمي قائم على الحوار والتفاهم، والمساهمة في صياغة مستقبل مشترك لأجيالنا".

يضم المهرجان، الذي تتجاوز قيمة جوائزه 300 ألف دولار أمريكي، أربع مسابقات رئيسية للأفلام، عروضاً خاصة، عروضاً موسيقية حيّة، جيكدوم، وغيرها من الفعاليات المتنوعة. تم تأليف الموسيقي الأصلية لحملة المهرجان من قبل المؤلفة وكاتبة الأغاني القطرية المعاصرة دانة الفردان، بالتعاون مع استديوهات كتارا وأوركسترا قطر الفلهارمونية.



يحظى المهرجان بدعم من الشركاء الرئيسيين من ضمنهم الحي الثقافي كتارا، المدينة الإعلامية قطر / لجنة الأفلام، و زوروا قطر. ومن خلال المهرجان، ستتحوّل أبرز معالم الدوحة، بما في ذلك الحيّ الثقافي كتارا، ومشيرب قلب الدوحة، ومتحف الفن الإسلامي، إلى مراكز نابضة بالتبادل الثقافي، حيث تجمع صناع الأفلام ورواة القصص والجمهور من مختلف أنحاء العالم لتجديد التأكيد على قوة الفنّ في الإلهام وتقريب المجتمعات وتسليط الضوء على الأصوات التي تعمّق فهمنا المشترك.

للمزيد من المعلومات والتفاصيل، يُرجى زيارة www.dohafilm.com.

–انتهی–