

النجم التركي إنجين ألتان دوزياتان في مهرجان الدوحة السينمائي:

للسينما والتلفزيون دور رئيسي في بناء جسور ثقافية بين الشعوب

- دوزياتان يؤكد على الأثر العالمي لمسلسل "قيامة أرطغرل"

الدوحة، قطر، 22 نوفمبر 2025: ناقش الممثل التركي إنجين ألتان دوزياتان، المعروف بدوره الرائد في الدراما التاريخية "قيامة أرطغرل"، الانتشار العالمي اللافت للمسلسل خلال مشاركته في إيجاز صحفي في مهرجان الدوحة السينمائي، من تقديم مؤسسة الدوحة للأفلام.

وقال دوزياتان في حديثه عن تفاعل الجمهور في الدول العربية: "تشترك شعوب المنطقة العربية معنا في العديد من القيم والتقاليد، وخاصة قيم الضيافة، وإلى حد كبير ننظر إلى العالم بطرق متقاربة". وأضاف أن ندرة الأعمال التلفزيونية التي تسرد قصص أبطال مسلمين كانت عاملاً رئيسياً في نجاح العمل.

وبصفته ضيئلاً خاصاً في المهرجان، أعرب دوزياتان عن تقديره لحجم المحبة الواسعة التي يحظى بها على مستوى العالم، خاصة في دول مجلس التعاون الخليجي والمنطقة العربية وأجزاء من آسيا، قائلاً "هناك محبة كبيرة واحترام لي ولعملي، وأنا أقدر ذلك كثيراً".

عرض مسلسل "قيامة أرطغرل" بين عامي 2014 و 2019، ويتناول حياة أرطغرل بن سليمان شاه، والد عثمان الأول مؤسس الدولة العثمانية، وينتزع قيادة قبيلة الكاكي عبر صراعات سياسية ومعارك مع المغول والبيزنطيين والصلبيين، بالإضافة إلى التحديات في الأناضول. وقد رسخ المسلسل مكانته كظاهرة ثقافية عالمية، حتى لُقب بـ "لعبة العروش التركية".

وفي حديثه عن استعداده للدور، أوضح دوزياتان بأنّ خبرته في ركوب الخيل منذ الطفولة، إلى جانب تدريبه الجامعي على استخدام السيف، جعلت الجانب الحركي للدور أكثر سهولة.

وعلى الرغم من مسيرته الطويلة في تركيا منذ سن الـ21، أكّد الممثل البالغ 46 عاماً من العمر، بأنّ دور أرطغرل يحتل مكانة خاصة لدى جمهوره الدولي، معرّباً عن تطلعه لتقديم أعمال مميزة تلامس المشاهدين حول العالم. وأشار في حديثه إلى دور السينما والتلفزيون في بناء جسور ثقافية بين الشعوب، مضيفاً "هذا يأتي في صميم رسالة مهرجان الدوحة السينمائي الرامية إلى ربط الجمهورين الإقليمي والعالمي".

يستمر مهرجان الدوحة السينمائي 2025 لغاية 28 نوفمبر، ليشكّل فصلاً جديداً في مسيرة مؤسسة الدوحة للأفلام في دعم المواهب الإقليمية وتعزيز القصص الأصلية والآنية في عالم السينما.

--انتهى--