



## الإعلان عن إطلاق لجنة الأفلام في مدينة الإعلام قطر

**الدوحة، قطر 21 نوفمبر 2025**— أُعلناليوم رسميًّا عن إطلاق لجنة الأفلام في مدينة الإعلام — قطر خلال فعاليات مهرجان الدوحة السينمائي 2025، في خطوة محورية تعزز من مكانة دولة قطر كمركز عالمي لصناعة السينما والإعلام والابتكار الإبداعي.

وجاء هذا الإعلان خلال ملتقى صناع الأفلام، الذي نظمته لجنة الأفلام بالتعاون مع مؤسسة الدوحة للأفلام، ويشارك فيه نخبة من قادة السينما والإعلام والقطاع الإبداعي من مختلف دول العالم، لبحث مستقبل صناعة الأفلام في قطر والمنطقة.

وافتتح الملتقى سعادة السيد حسن بن عبدالله النوادي، رئيس لجنة الأفلام في مدينة الإعلام — قطر، بحضور سعادة الشيخة المياومة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متحف قطر، وسعادة السيدة لولوة بنت راشد الخاطر، وزير التربية والتعليم والتعليم العالي، وسعادة المهندس ياسر بن عبدالله الجمال، وكيل وزارة الرياضة والشباب، وسعادة السيد سعد بن علي الخرجي، رئيس قطر للسياحة، والسعادة فاطمة بنت حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام.

ويشهد الحديث على مدار ثلاثة أيام تبادلاً للرؤى حول أحدث التوجهات والابتكارات العالمية في صناعة السينما، ودور قطر المتنامي كمحور إقليمي للقطاع. وتهدف هذه اللقاءات إلى تمكين المواهب من المنطقة والجنوب العالمي، وتعزيز حوار بناء يسهم في تطوير المشهد السينمائي الدولي.

### برامج وشراكات جديدة

وتستعد لجنة الأفلام للإعلان عن سلسلة مشاريع دولية مشتركة، ومبادرات مخصصة لدعم البنية التحتية والتمويل السينمائي، بهدف تعزيز موقع قطر كوجهة رئيسية للاستثمار في قطاع الأفلام. كما تطلق اللجنة برنامج قطر لحوافر الإنتاج السينمائي والتلفزيوني (QSPI)، وهو مبادرة إقليمية تهدف إلى دعم منظومة الإنتاج وترسيخ مكانة قطر كوجهة مفضلة للأعمال التلفزيونية والسينمائية والمحظى البصري. ويوفر البرنامج حافرًا نقيًا يصل إلى 50% من النفقات المؤهلة، تتضمن 40% حافرًا أساسياً، و10% مكافأة إضافية للإنتاجات التي تستوفي معايير محددة، من بينها تشغيل الكفاءات القطرية، دعم التدريب، تعزيز الثقافة الوطنية، والمساهمة في تنمية القطاع.

ويمتد نطاق هذه الحوافر ليشمل دول العالم العربي والجنوب العالمي، مما يتتيح تنفيذ أجزاء من التصوير في دول عربية مختارة مع بقائها ضمن النفقات المؤهلة للبرنامج. كما يمكن استرداد ما يصل إلى 25% من إجمالي نفقات المشروع في حال جرى تنفيذ الجزء المؤهل منها في إحدى الدول المحددة. وسيتم الإعلان عن تفاصيل إضافية للبرنامج في وقت لاحق.

وقال سعادة السيد حسن عبدالله النوادي، رئيس لجنة الأفلام في مدينة الإعلام — قطر: "يمثل إطلاق لجنة الأفلام نقطة تحول في مسيرة اقتصادنا الإبداعي؛ إذ يفتح فصلاً جديداً بلقى فيه الإبداع الثقافي مع الابتكار والتعاون الدولي. ويعزز الموقع الاستراتيجي للدوحة والبنية التحتية الحديثة وبرامج الحوافر المتقدمة والشراكات مع أبرز المبدعين عالمياً، مكانتها كمنصة مثالية لصناع الفنون وصناعة الأفلام".



### رؤية ثقافية مشتركة

ويعكس إطلاق اللجنة خلال مهرجان الدوحة السينمائي 2025، الذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام، التزاماً مشتركاً برفع مستوى السرد السينمائي في المنطقة، وتعزيز التعاون بين المبدعين العرب والجمهور العالمي. وتنسجم هذه الجهود مع الرؤية الثقافية لدولة قطر القائمة على رعاية الإبداع، وتمكين المواهب، وبناء صناعة سينمائية مستدامة تُسهم في تطوير الاقتصاد الإبداعي الوطني.

### حول لجنة الأفلام في مدينة الإعلام في قطر

تأسست لجنة الأفلام في مدينة الإعلام - قطر بهدف ترسیخ مكانة قطر كوجهة رائدة للإنتاج السينمائي العالمي، وتمويل المشاريع المشتركة، وتعزيز التعاون الإبداعي.

وبقيادة سعادة السيد حسن عبدالله الذوادي، رئيس لجنة الأفلام في مدينة الإعلام - قطر، تعمل اللجنة على دعم بناء منظومة سينمائية عالمية المستوى من خلال شراكات استراتيجية، وحوافر، واسئتمارات في البنية التحتية. وتتعاون اللجنة مع مؤسسة الدوحة للأفلام ومدينة الإعلام - قطر والهيئات الثقافية الوطنية، بهدف تطوير اقتصاد إبداعي مزدهر، وجدب الإنتاجات الدولية إلى قطر، وتعزيز حضور الدولة على الساحة العالمية للسينما وصناعة الفصص.

-انتهى-

للمزيد من المعلومات:

يرجى التواصل مع [media@filmcommittee.qa](mailto:media@filmcommittee.qa)